

Fala à minha alma, ó Cristo

(Louvores do Coração, 1 - 1960)

L. L. P.

Arr. Herman Voss (1960)

Soprano (S) and Alto (C) parts are provided for each section of the hymn.

Section 1:

(1)Fa-la-à mi - nha/al - ma,/ó Cris - to, Fa - la - lhe com a - mor! Se - gre - da com ter -
(2)Fa - la sem-pre/ao/s teus fi - lhos, Dá - lhes tua di - re - ção; en-che/os de gran - de
(3)Co-mo na/an - ti - gu - da - de, Mos - tra - vas teu que - rer; Re - ve - la - me/ho - je/e

Section 2:

nu - ra: "Eu sou teu Sal - va - dor!" Fa - ze - nos bem dis - pos - to, Pa - ra te/o/be - de -
go - zo na li - da, na/o - ra - ção; Fa-ze/os bem con - sa - gra - dos, Pron-tos a tra - ba -
sem - pre Qual se - ja/o meu de - ver; A ti so - men - te/eu que - ro Lou - vo - res en - to -

Section 3:

cer. Sem - pre lou - var teu no - me e de - di - car te/o ser.
lhar, Pa - ra do rei - no/e - ter - no a vi - da/a bre - vi - ar.
ar, Teu no - me/e - ter - na - men - te en - gran - de - cer e/hon - rar.

Section 4:

Fa - ze-me/ou-vir bem man - so, em sua - ve mur - mu - rar: "Na cruz ver - ti meu
Fa - la - me ca - da di - a, fa - la com ter - no/a - mor, Se - gre - da-me/ao ou -
ver - ti meu -
ao meu ou -

Section 5:

san - gue pa - ra te li - ber - tar". 1^a 2^a "tu tens um Sal - va - dor!"

vi - do:
san - gue
vi - do